**Ek-2**

**KONFERANS VE PANEL BAŞLIKLARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **ANA BAŞLIKLAR** | **ALT BAŞLIKLAR** |
| **Çağımız İnsanının Anlam Arayışında Caminin Yeri ve Önemi** | * Modern Dönemde Toplumlara Yön Veren Unsurlar
* Cami ve Temsil Ettiği Değerler
* Cami ve Bireyin/Toplumun İnşası
* Maneviyat Merkezi Cami
 |
| **Medeniyet Kavramı ve İslam Medeniyetinin Kurucu Unsurları** | * Medeniyetin Tanımı
* Medeniyetlerin Oluşum ve Gelişim Süreçleri
* İslam Medeniyetinin Kurucu Unsurları (Cami, Medrese vb.)
 |
| **Medeniyetin Maddi Kalıbı Olarak Şehir** | * Medeniyet ve Şehir Tasavvurumuz
* İslam Medeniyetinde Şehirleşme
* İslam Şehrine Rengini Veren Değerler
* Şehrin Teşekkülünde Caminin Konumu
* Camiyi Şehrin Merkezi Kılan Etkenler
* Şehre Ruh Katan Unsurlar
 |
| **Medeniyet Kuran Şehirler** | * Mekke
* Medine
* Şam
* Bağdat
* İstanbul
* Kûfe
* Kahire
* İsfahan
* Buhara
* Horasan
* Semerkand
* Samarra
* Kurtuba
* Gırnata
 |
| **İslam Şehirlerine Kimlik Kazandıran Bir Unsur Olarak Cami** | * İnsanlık Tarihinde Mabed Olgusu
* Toplumlara Kimlik Kazandıran Yapılar
* Bir Medeniyet Merkezi Olarak Cami
 |
| **Cami-Şehir ve Estetik** | * Şehir ve Mimari
* Geçmişten Günümüze Cami Mimarisinin Gelişimi
* Türk-İslam Mimarisinde Cami ve Külliye
* Modern Şehir ve Şehirleşme Sürecinde Cami
* Cami Mimarisinin Bugünü ve Yarını
 |